



ഉർവ്വാ



വി.ടി. എടതിരിപ്പാട്



മഹാകവി അക്കിത്തം



സി.പി. ശ്രീയദ്ദൻ

കവവനാട്  
കുട്ടിക്കുള്ളണ്ണൻ

ഇ. രാമൻമാസ്റ്റർ

## ഇടപ്പേരി സ്മാരക സമിതി

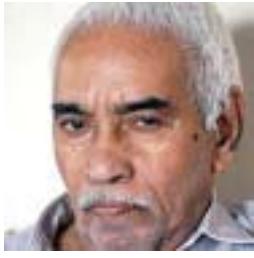
തുടക്കവും വളർച്ചയും

### ഇടപ്പേരി സ്മാരക സമിതിയുടെ രൂപീകരണം

1974 ഒക്ടോബർ 16ന് ഭിവംഗതനായ മഹാകവി ഇടപ്പേരി ഗോവിന്ദൻ നായരുടെ സ്മരണ നിർത്താൻ വേണ്ടിയാണ് ഇടപ്പേരി സ്മാരകസമിതി രൂപീകരിച്ചത്. ഇതിനായി 1978 ഡിസംബർ 25നും തീയതി ശ്രീ വി.ടി. എടതിരിപ്പാടിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കേരളസാഹിത്യ അകാദമിയിൽ ഒരു ചടങ്ങ് സംഘടിപ്പിച്ചു. ചടങ്ങിൽ വെച്ച് ഇടപ്പേരി സ്മാരകഫണ്ട് ഉദ്ഘാടനം പ്രശ്രദ്ധിച്ചു. ഓരോ സാഹിത്യകാരൻ ഡോ. ഉമാശകർ ജോഷി ആദ്യ സംഭാവന ശ്രീ കൊളാടി ഗോവിന്ദൻകുട്ടിയിൽ നിന്ന് സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് നിർവ്വഹിച്ചു. 1979 ഒക്ടോബർ 30നും തീയതി സമിതി നിയമപരമായി റജിസ്റ്റർ\* ചെയ്തു. ഇടപ്പേരി എന്ന മനുഷ്യനേയും കവിയേയും ഒരുപോലെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നവരും കലാസാഹിത്യസംകാരികരംഗങ്ങളിൽ പ്രമുഖരുമായ അനവധി സുമനസ്സുകളുടെ ആശംസകൾ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിനൊപ്പുണ്ട്. ശ്രീമാൻമാർ വി.ടി. എടതിരിപ്പാട്, ഉർവ്വാ, കൊളാടി ഗോവിന്ദൻകുട്ടി, പി. കെ.എ. റഹീം, പവനൻ, ഇ. രാമൻമാസ്റ്റർ, എം.ആർ. എടതിരിപ്പാട്, കടവനാട് കുട്ടിക്കുള്ളണ്ണൻ, അക്കിത്തം അച്ചുതൻ നമ്പുതിരി, ഡോ.കെ.കെ. രാഹുലൻ, പി.ടി. നരേന്ദ്രമേനോൻ, സി.പി. ശ്രീയദ്ദൻ, പി.എൻ. പള്ളിപ്പാട്, എൻ.എൻ. തലാപ്പിൽ, കെ.വി. രാമകൃഷ്ണൻ, പി. കൃഷ്ണവാരിയൻ, ടി.കെ. മുഹമ്മദ് തുടങ്ങി ഇടപ്പേരിയുടെ മറുനവധി സ്നേഹിതരും ആരാധകരും ഇടപ്പേരി സ്മാരകസമിതി രൂപീകരണത്തിലും തുടർന്നുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിലും മുൻകൈ എടുത്തിട്ടുണ്ട്.

### ഉദ്ദേശ്യ ലക്ഷ്യങ്ങൾ

1. മഹാകവി ഇടപ്പേരിയുടെ സ്മരണ നില നിർത്തുവാനും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികൾ ഉൾപ്പെടെ സാഹിത്യകൃതികളേപ്പറ്റി പഠിക്കുവാനും ഉതകുന്ന ഒരു കേന്ദ്രം സ്ഥാപിക്കുക.
2. ഇതിനുവേണ്ടി ഇടപ്പേരിയുടെ പ്രവർത്തനകേന്ദ്രമായിരുന്ന പൊന്നാനിയിൽ ഇടപ്പേരി സാഹിത്യ മന്ദിരം എന്ന പേരിൽ ഒരു കെട്ടിടം നിർമ്മിക്കുക. ഈ കെട്ടിടത്തിൽ ഇടപ്പേരി സ്ഥാപിച്ചു വളർത്തിയ കൃഷ്ണപ്പ സ്ഥികൾ വായനശാലകൂട്ടി പ്രവർത്തിക്കാൻ സ്ഥലം അനുവദിക്കുക.
3. മലയാളഭാഷയിൽ രചിക്കപ്പെടുന്ന മഹാകവിക്കൃതികൾ ഓരോ വർഷവും ഇടപ്പേരി അവാർഡ് എന്ന പേരിൽ ഒരു അവാർഡ് നൽകുക. തൊട്ട്



பவன்



பி.கெ.ஆ. ரஜீவ்



கெ.வி. ராமகுஷ்ணன்



கொலாரி ஶோவின்குடி



ஸே.கெ.கெ. ராஜூலு

முன்பதை முன் வற்ஷങ்ஙளில் ஆடு பதிப்பாயி பிஸிலீகரிடு பூஸ்தகங்ஙளில் ஏடுவும் நல் கூதிகாள் அவால்ய் நல்குக.

4. ஹடஞ்சேரி ஸ்மாரக பிளாஸ்ளானேசர் ஏற்பாடாக்குக.
5. பிஸிலீகரளங்சர் ஹிக்கூக்.

முக்கிலி விவரிடிரிக்குன உதேஸுலக்ஷ்யங்சர் பூர்ணமாயலெக்கிலும் ஒர ஜவோல் நிறவேரிகைங்குள் பிவர்த்தனமாள் 1979 முதல்க் கூடுமிதி கைகைங்களிடிக்குனத். ஒரு ஸாஹித்ய பாநகேட்டதின்ஸ் ஸஂஸ்மாபங் என லக்ஷ்ய ஹனும் நேநாள் ஸாயிடிக்கில். ஸமிதியுடை பிவர்த்தன ங்கை ஸுப்ரயாநவும் பாவநவுமாயி ரணிக்குன பிரஸ்த ஸாஹித்ய காரணம் அடங்கிய ரெண்ஸமிதிக்குளாள் ஹக்காலமத்தையும் ஸமிதியுடை பிவர்த்தனங்சர்க் குக்காள் ஹடஞ்சேரியுடை பாரங்பரும் பிழ்பருமாவரங்கிய பிவர்த்தகஸமிதியுள்க். மஹாகவி அகவித்தம் தீர்மூலகாலமாயி ஸமிதியுடை அலுக்கஷ்மாநத்திருள் கொள்க் ஸமிதியுடை பிவர்த்தன ங்சர்க் குக்குனு.

### ஸமிதியுடை ஆஸ்மான்

ஸமிதியுடை ஆஸ்மான் மலப்புரம் ஜில்லைலெ பொனானியில் ஸமிதி செழுந் ஹடஞ்சேரி ஸாஹித்யமங்கிரத்திலாள். ஹூ மங்கிரம் பிரஸ்த ஸிற்பியும் பிரதகாரங்குமாய எ.வி.நேவேந் ரூபகல்ப்பும் செய்ததாள். கெட்டிடம் நிலங்கில்குன ஸமலத்தினுமுள்க் பில ஸவிஶேஷதக்கர். பொனானியிலெ ஸாங்க்காரிகபிவர்த்தனங்குடை ஸிராகேட்டமாயிருள் குஷ்ணப்பனிக்கர் வாய்ந்தால், வாடககெட்டிடத்தில்கின் மாடி ஸமாபி கூவானாயி ஹடஞ்சேரியும் ஸ்நேഹிதரும் ஒருமிச்சு ஸஂலாபங்களுடை ரூப த்தில் பளம் ஸ்ரூபிச்சாள் ஸ்மலங் வாணியத். ஹடஞ்சேரியுடை மரளான நிறம் ஹூ கொஞ்சுஸ்மலங் ஹடஞ்சேரி ஸ்மாரகஸமிதிக்க் கைமாருக்குமும், அவிடை ஹடஞ்சேரி ஸாஹித்யமங்கிரம் எனபேரில் ஒரு கெட்டிடம் ஸமிதி நிற்மிக்குக்காலாள் செய்தத். கேரள ரவர்ணார் ஸ்ரீ. பி. ராமசுந்தராள் 1985 மேய் 11 ந் ஹடஞ்சேரி ஸாஹித்யமங்கிரம் உத்திராநம் செய்தத். ஹூ கெட்டிடத்தில் ஸஜ்ஜமாக்கிய ஹடஞ்சேரி முஸியத்தில் ஹடஞ்சேரிக்குடும்பம் விடுநல்கிய ஏதாங்கும் பில வாஸ்துக்கர் பிரஸ்திப்பிசிரிக்குனு. மஹாகவியுடை ஜீவிதத்திலெ பில அபுர்வ ஸங்கலனங்கை ஓரம்மிக்காள் ஸங்கலக்கர்க் கூவிடை அவஸரங் லலிக்குனு. கெட்டிடத்தில்தனை ஒரு ஭ாగத்த குஷ்ணப்பனிக்கர் வாய்ந்தால் பிவர்த்தகூனுள்க்.

ஹடஞ்சேரி ஸ்மாரகஸமிதியுடை பிவர்த்தனங்சர் பொனானியில் சூரு ங்குளில். கேரளத்தில் பல ஸமலங்களிலும் ஸாஹித்ய ஸஂஸ்கியாய ஸமிகாருக்குமும் மரும் நடத்துக்காலாள் ஸமிதியுடை பதிவ்.

### நிலவிலெ பிவர்த்தனங்சர்

1. ஹடஞ்சேரிலில்லாஹித்யத்தைப்படியி அவிவ் ஸபாநிக்காள் உதகுந்தரத்தில் விடுநார்த்தி கர்க்கும் ரவேஷ கர்க்கும் பியோஜ நகர மாய



പി.ടി. നരേന്ദ്രമേനോൻ



പി. കൃഷ്ണവാരിയർ

[www.edasseri.org](http://www.edasseri.org) എന്ന വെബ് സൈറ്റ് നിർമ്മിക്കുകയും കാലാകാലം നവീകരിക്കുകയും ചെയ്യുക.

2. പൊന്നാനിയിൽ ഇടഗ്ഗേരി സാഹിത്യമന്ത്രിന്റെയും അതിൽ സ്ഥാപിച്ച മ്യൂസിയത്തിന്റെയും പരിപാലനം ഉറപ്പാക്കുക.
3. വർഷാവർഷം നൽകി വരുന്ന ഇടഗ്ഗേരി പുരസ്കാരം - അവാർഡ് നിർണ്ണയവും തൽസംഖ്യയിായ പ്രവൃത്തികളും സമയബന്ധിത മായി നടത്തുക.
4. ഇടഗ്ഗേരിക്കവിതകളുടെ വ്യാപകമായ ആസ്വാദനം ലക്ഷ്യമാക്കി കവി തകളുടെ ആലാപനം രേക്കാർഡ് ചെയ്ത് വിവിധ മാദ്യമങ്ങളിലുടെ സഹൃദയർക്ക് പ്രാപ്യമാക്കുക.
5. ഇടഗ്ഗേരി അനുസ്മരണച്ചടങ്ങുകൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും ആ വേദിക ജിൽ ഇടഗ്ഗേരിക്കൂതികൾ വിവിധകലാരൂപങ്ങളിലുടെ സഹൃദയസ മക്ഷം അവതരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക.
6. ഇടഗ്ഗേരി സ്ഥാരക പ്രഭാഷണങ്ങളും സെമിനാറുകളും, വിശേഷിച്ച കലാലയങ്ങളിൽ മലയാളഭാഷാ വിഭാഗവുമായി സഹകരിച്ച് സംഘ ടിപ്പിക്കുക.

\*1955 ലെ 120മത് തിരുവിതാക്കുർ-കൊച്ചി സാഹിത്യ, ശാസ്ത്രീയ, ധർമ്മസ്ഥാപനങ്ങൾ റജിസ്റ്റ്രേഷൻ നിയമമനുസരിച്ച് ക്രമ നമ്പർ 217 ആയിട്ടാണ് സമിതി റജിസ്റ്റർ ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.

2017-18-ലെ

### പ്രവർത്തക സമിതി

1. മഹാകവി അക്കിത്തം അച്ചുതൻ	നമ്പുതിരി	പ്രസിദ്ധന്ത്
2. പ്രോഫ. കെ.പി. ശങ്കരൻ		വൈസ്. പ്രസിദ്ധന്ത്
3. പ്രോഫ. കെ.വി. രാമകൃഷ്ണൻ		വൈസ്. പ്രസിദ്ധന്ത്
4. ഇ. മാധവൻ		സെക്രട്ടറി
5. സുരേഷ് കെ. വാരിയർ		ട്രഷറർ
6. അഡ്യ. ജിസൻ പി ജോസ്		ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി
7. കെ.യു. കൃഷ്ണകുമാർ		ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി
8. സി. ഹരിദാസ്		മെമ്പർ
9. കെ.വി. സുകുമാരൻ	മാസ്റ്റർ	മെമ്പർ
10. ആലങ്കോട് ലീലാകൃഷ്ണൻ		മെമ്പർ
11. അജിൽ കൊളാടി		മെമ്പർ
12. ഐട്ടൻ ശുകപുരി		മെമ്പർ
13. ഡോ. കെ.പി. മോഹനൻ		മെമ്പർ
14. പി.കെ. സദാനന്ദൻ		മെമ്പർ
15. സി.വി. ഗോവിന്ദൻ		മെമ്പർ
16. ആർ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ		മെമ്പർ
17. പി.എം. നാരായണൻ		മെമ്പർ
18. എം.എം. സചീവൻ		മെമ്പർ
19. വി.കെ. പ്രശാന്ത്		മെമ്പർ
20. ടി.വി. ശുലപാണി		മെമ്പർ
21. ടി.കെ. മുഹമ്മദ്		മെമ്പർ